

AQUA-DOOR

LASUR A PORO ABIERTO AL AGUA
SILICONADO HIDROFUGANTE

Calidad
Profesional
Certificada

SILICONADO HIDROFUGANTE
EFECTO PERLANTE



MAXIMA
RESISTENCIA
INTEMPERIE

Recubrimiento protector Siliconado con Efecto Perlante, de la madera a poro abierto diseñado para la protección total del soporte tratado, cumple la triple función de:

- Proteger la madera frente a los agresivos atmosféricos
- Protección de los rayos U.V
- Protección contra los microorganismos destructores de la madera,

Protección a largo plazo pues no necesita mantenimiento, aplicar 2 manos preferentemente sobre la madera virgen sin tratar.

Seguir las Fichas Técnicas de la madera a tratar y proteger.

- Tiempo mínimo de repintado a 20°C: 1 hora.
- Diluyente adecuado :AGUA,



Dilución y Limpieza:
Agua de la red



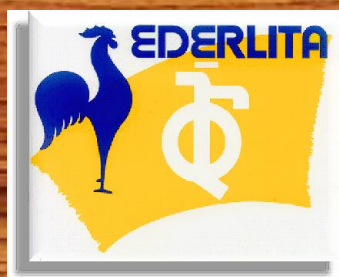
EFECTO
PERLANTE



RECUBRIMIENTOS QUIMICOS

EDERLITA, S.L

Pol. Ugaldeguren III, P.27 - 1 y 2
48170 Zamudio (Vizcaya) Spain
Tlfno: +34 944521194 - Fax: +34 944520424
Email: info@ederlita.es
Web: www.ederlita.es



TECNO – EDERLITA

Características Técnicas

Edición 2 014

AQUA OUT DOOR MATE Y SATINADO

LASURES A PORO ABIERTO PARA MADERA AL AGUA

Los lasures a poro abierto para madera OUT-DOOR Mate y SATINADO son recubrimientos basados en resinas hibridas de silicona de nueva generación diseñadas exclusivamente para la protección de carpintería de madera destinadas al interior y exterior de edificios , así como reparación y conservación de muebles construidos de madera.

Con la aplicación de los LASURES a poro abierto al agua se consigue una protección triple:
- Formación de una barrera frente a la penetración de agua a su través gracias a la naturaleza hidrofobica de el vehículo que lo compone siliconado

- 1- Formación de una barrera frente a la penetración de agua a su través gracias a la naturaleza hidrofobica de el vehículo que lo compone siliconado.
- 2- Filtro solar U.V frente a la penetración a capas inferiores del espectro solar con mayor nivel energético que resulta absorbido por la lignina con la consiguiente degradación irreversible de la composición original de la madera manteniéndose transparente para resaltar su naturaleza anillada.
- 3- Biocidas específicos que controlan el desarrollo de todos los microorganismos que se alimentan de celulosa que es el principal constituyente de la madera, el tamaño de partícula nanometrica de estos protectores permite trasladar estos bacteriostáticos hasta capas internas de la superficie tratada.

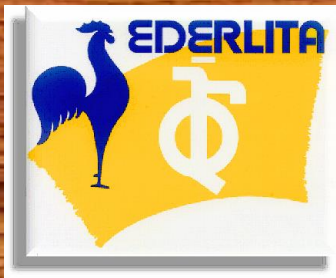
Esta nueva familia de productos permite el tratamiento completo de la madera tanto en superficies verticales como horizontales en una sola jornada de trabajo puesto que permite aplicar a 20°C y una humedad relativa del aire baja dos capas en la misma superficie en el sorprendente lapsus de tiempo de una hora , este hecho permite un importante ahorro de tiempos frente a los sistemas al disolvente basados en aceites.

El desarrollo de resistencia al agua temprana es realmente rápido permitiendo a superficies recubiertas recientemente (> 1 hora) verticales resistir a lluvia temprana.

Provee de una apariencia uniforme sobre todos los tipos de madera incluyendo aquellos con Una alta porosidad.

La ausencia de blocking de la película generada permite cerrar las ventanas o puertas recubiertas al terminar la jornada de trabajo no generando adhesión entre caras recubiertas.

La durabilidad esperada de exposición exterior es la más alta de todos los protectores de la madera y la particularidad de estos sistemas incluye la necesidad nula de preparación de superficie en las futuras aplicaciones de capas pues no se delamina nunca



TECNO – EDERLITA

Características Técnicas

Edición 2 014

AQUA OUT DOOR MATE Y SATINADO

LASURES A PORO ABIERTO PARA MADERA AL AGUA

MADERA Y ELABORADOS DE MADERA COMO SUBSTRATO:

Los componentes principales de la madera son:

CELULOSA: es un polisacárido con fórmula $(C_6 H_{10} O_5)_n$ donde n es siempre superior a 200 la celulosa es un material fibroso duro y resistencia y representa el 50% del tronco.

LIGNINA: sustancia aromática-alifática irregular que actúa como adhesivo entre las fibras de celulosa manteniéndolas unidas es un compuesto duro cementoso y absorbe fuertemente las radiaciones U.V del espectro solar causando su degradación progresiva representa el 25% del tronco.

HEMICELULOSA : Son polisacáridos ramificados y representan el 20% del tronco.

EXTRACTOS: el resto de componentes de la madera como ácidos grasos, terpenos, fenoles, alcaloides y compuestos minerales suponen el 5% aprox del tronco.

La densidad de la madera es directamente proporcional a su dureza y puede ser desde muy blanda a dura como un hueso su densidad variara de 0.1g/cm³ balsa a 1.2 g/cm³ lignun vitae.

El crecimiento de los arboles forma una estructura anillada la cual se compone de:

CORTEZA: protección exterior del árbol frente a la intemperie formada por células muertas

CAMBIUM: parte inferior de la corteza compuesta del xilema que forma los anillos .

DURAMEN: parte central del tronco la más dura , da consistencia al tronco es de color oscuro y no circula savia por su través

MEDULA: eje central del árbol carece de resistencias mecánicas.

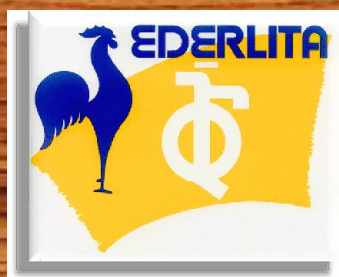
CUIDADOS ESPECIFICOS DE LA MADERA:

La madera como elemento constructivo se ha de preservar principalmente contra 3 elementos que terminan por deteriorar sus propiedades físicas y químicas:

EXPOSICION SOLAR : los rayos U.V del espectro solar serán absorbidos fuertemente por la lignina en las maderas expuestas al exterior causando su degradación progresiva, al ser el elemento adhesivo que une las fibras de glucosa de la madera, esta paulatinamente será mucho más sensible a la penetración de agua en sus fibras con el consiguiente desarrollo de microorganismos xilófagos que deterioraran irreversiblemente esta. Para evitar esto se han de aplicar dos capas de protectores a poro abierto que contengan una cantidad importante de pigmentos absorbentes de rayos U.V preservando el soporte.

BARRERA FRENTE A LA ABSORCION DE AGUA: la madera de un elemento constructivo posee un % de agua variable dependiendo del tipo de madera y las condiciones atmosféricas de los lugares de su instalación que debe de ser del 6 al 18% como máximo con el fin de controlar la variación dimensional y el desarrollo de hongos.

PROTECCION FRENTE A LA DEGRADACION POR MICROORGANISMOS: todas las superficies de madera están expuestas a bacterias y esporas de hongos estos si se dan las condiciones ideales se desarrollaran causando el deterioro irreversible de la madera los más comunes son de la familia de los Basidiomicetos que incluyen la pudrición blanca , la parda y el hongo azul , todos ellos necesitan una humedad en la madera superior al 20% para poder desarrollarse , es necesario que los lasures a poro abierto incorporen biocidas específicos para controlar el desarrollo de las esporas pues incluso serán capaces de desarrollarse por debajo de la película de lasur.



TECNO – EDERLITA

Características Técnicas

Edición 2 014

AQUA OUT DOOR MATE Y SATINADO LASURES A PORO ABIERTO PARA MADERA AL AGUA

INDICACIONES DE APLICACIÓN DE PRODUCTO:

CONDICIONES Y TEMPERATURA DEL SUBSTRATO:

- La temperatura del sustrato debe estar al menos 3°C por encima del punto de rocío.
- Evitar temperaturas excesivamente altas y exposición directa a luz solar intensa $\geq 35^{\circ}\text{C}$.
- La temperatura del sustrato deberá ser superior a 5°C durante la aplicación y el secado.

PREPARACION DE SUPERFICIES:

En superficies de madera nueva se seguirá las recomendaciones de aplicación del cuadro Detallado más adelante pues dependiendo del tipo de madera se aconseja su aplicación particularizada.

En el caso de superficies ya previamente barnizadas, siempre se realizara un lijado superficial con una lija fina nº 100 y en las zonas donde la madera este deteriorada se procurara eliminar la capa superficial ya de tonalidad diferente al resto de la superficie correcta mediante lija de diferentes granulometrías y se aplicara sobre estas zonas una capa previa de OUT-DOOR mate muy extendida a brocha procurando penetración máxima sobre el sustrato.

En el caso de recubrimientos en base aceite se pasara un trapo humedecido con disolvente tipo aguarrás para eliminar todos los residuos y se dejara secar la superficie varias horas con el fin de permitir la evaporación total del disolvente.

SISTEMA DE APLICACIÓN RECOMENDADA

Brocha rodillo o pistola en cualquiera de sus versiones .

INSTRUCCIONES APLICACIÓN INDICACION :

TIPO DE DISOLVENTE ADECUADO: AGUA

-A BROCHA O RODILLO: Viscosidad de suministro tanto el OUT-DOOR como el SATINADO

-A PISTOLA AEROGRAFICA: 0%

Paso de boquilla: 1-1.5 mm

Presión de aire: 3-4 atmósferas

-A PISTOLA AIRLESS: 0%

Paso de boquilla: 0.23-0.33 mm

Presión de la maquina: 100-150 atmósferas

-DISOLVENTE DE LIMPIEZA: AGUA en el caso de que los elementos de aplicación no se hayan podido limpiar en el mismo momento de terminar la aplicación procurar hacerlo rápidamente con una mezcla de agua y un alcohol de bajo peso molecular (IPA, ETANOL).

COLORES: pino, roble, castaño, teca, caoba, palisandro, ebano, incoloro, etc.

RENDIMIENTO : Sobre fondos preparados y espesor recomendado:

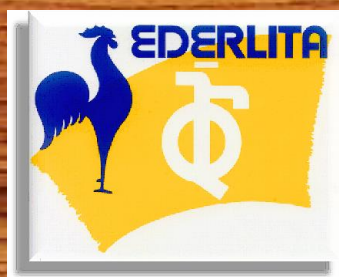
En laboratorio: 10 - 12 m².

Practico: 8 - 10 m².

RESISTENCIAS FISICO-QUIMICAS

| | |
|--|-------------|
| DUREZA PERSOZ SEGUNDOS 7 DIAS (ISO 1522) | 146 |
| Aplicado sobre Q-PANEL DURABILIDAD EXTERIOR | |
| Exposición acelerada lámpara Xenón 2000 horas | no cracking |
| Exposición acelerada lámpara Uvcon 500 horas luz | no cracking |

Esta información se basa en nuestra experiencia y se da de buena fe, sin que ello implique responsabilidad alguna en la correcta aplicación de nuestros productos y sistemas de aplicación. Este producto puede variar sus características sin previo aviso.



TECNO - EDERLITA

Características Técnicas

Edición 2 014

CUADRO MADERAS UTILIZADAS EN CONSTRUCCION

recomendación

| DENOMINACION | DENSIDAD | DUREZA | USOS | PRETRATAMIENTO | BARNIZADO | aspecto |
|---------------|----------|------------|----------------------|---|---|---------|
| abeto rojo | 0,45 | blanda | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminación polvo y en nudos eliminación resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| pino insignis | 0,5 | semiblanda | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| abedul | 0,65 | semidura | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| arce | 0,65 | semidura | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| castaño | 0,59 | semiblanda | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos madera acida no alcalinos | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| haya | 0,73 | semidura | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| nogal | 0,65 | semidura | carpintería interior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos madera acida no alcalinos | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| roble | 0,77 | dura | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos madera acida no alcalinos | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| caoba | 0,57 | semiblanda | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| elondo | 0,92 | muy dura | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 taninos eliminacion de estos con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| ipe | 1,05 | muy dura | carpintería exterior | muchos taninos adherencia problemática | 1 capa lasure out-door+1 hora secado (testar secado)+1capa lasure out-door | |
| iroko | 0,65 | semidura | carpintería exterior | muchos taninos adherencia problemática | 1 capa lasure out-door+1 hora secado (testar secado)+1capa lasure out-door | |
| palo rojo | 0,75 | dura | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| sapelli | 0,68 | semidura | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| teca | 0,69 | semidura | carpintería exterior | lijado grano fino nº100 eliminacion polvo y en nudos eliminacion resina con disolvente | 1 capa lasure out-door +1hora secado+1 o 2 capas lasure satinado o out-door mate | |
| wengue | 0,85 | muy dura | carpintería exterior | muchos taninos adherencia problemática | 1 capa lasure out-door+1 hora secado (testar secado)+1capa lasure out-door | |